



# Marie-Ange Gontara

06 21 92 47 36

[marieange.gontara@gmail.com](mailto:marieange.gontara@gmail.com)

[www.marieangegontara.com](http://www.marieangegontara.com)

[www.facebook.com/marieangegontara](https://www.facebook.com/marieangegontara)

[https://soundcloud.com/marie-ange\\_chanteuse](https://soundcloud.com/marie-ange_chanteuse)

## CINEMA - TV

2022 **Petits secrets en famille**  
2021 **Cassandra (S 6- Forêt rouge)**  
2021 **Hors Saison (série)**  
2021 **Heureux qui comme Ulysse (CM)**  
2021 **La ventrière (MM)**  
2021 **The curse (TCM)**  
2021 **La colombe poignardée et le jet d'eau (MM)**  
2020 **Comète (CM)**  
2018 **L'Heure Bleue (CM)**  
2017 **Asya (LM)**  
2017 **Chemin des plaines (CM)**  
2017 **Sérénité (CM)**

Réal.: Luc Chalifour

Rôle : Agnès (1er rôle)

Réal.: Mathilde Valette

Rôle : secrétaire de la victime

Réal.: Pierre Monnard

Rôle : sage femme

Réal.: Coline Vernon

Rôle : Julie

Réal.: Anne-Sophie Bailly

Rôle : la Jacqueline

Réal.: Adeline Burger

Rôle : Eve (1er rôle)

Réal.: Amélie Gressier

Rôle : la médium

Réal.: Adeline Burger

Rôle : Alicia (2d rôle)

Réal.: Aubert Abauzit Labrosse

Rôle : 1er rôle Emma

Réal.: Murat Aslan

Rôle : Asya (2d rôle)

Réal.: Kensley Jules, Léo Lefort

Rôle : second rôle

Réal.: Hala Rajab, Cynthia Jayr

Rôle : la mère

## THEATRE

2024 **Splendeur et Décadence**  
*(comédie musicale)*  
2022-24 **Le Dribble des poètes**  
*(Théâtre musical)*  
2022-23 **Louis et Vous** *(comédie musicale)*  
2020-24 **Des souris et des hommes**  
*Adaptation du roman de Steinbeck*  
2018-21 **Claudine, l'impertinente**  
*(Théâtre musical), Adaptation de Claudine à l'école, de Colette*  
2018-20 **Huis clos de Sartre**  
2018 **Fantaisie Ferroviaire**  
2017-24 **La Fée Cuisalie** Contes  
2016-24 **La Tentation de Lacuzon**  
*de Monique Lancel*  
2014 **J'étais dans ma maison ...**  
*de J-Luc Lagarce*  
2013 **Orphée aux enfers** Offenbach  
*(Opérette)*  
2013 **Forêts** de Wajdi Mouawad

M.e.s.: Emmanuelle Mehring, Cie C.I.D.

Rôle : multi rôles

M.e.s.: G. Truchet, Cie Adara

Rôle : Marie-Jeanne

M.e.s.: G. Truchet, la Toute Petite Cie

Rôle : Jeanne

M.e.s.: B. Ziziemski, Cie la Lune à l'Envers

Rôle : la femme de Curley

M.e.s.: Roselyne Sarazin, Cie TPM

Rôle : 1er\_rôle\_Claudine

M.e.s.: Gérard Col, Cie la Lune à l'Envers

Rôle : Estelle Rigault

M.e.s.: Sébastien Foutoyet, Cie SF

Rôle : la femme

M.e.s.: Marie-Ange Gontara

Rôle : la Fée Cuisalie

M.e.s.: Cie TPM

Rôle : La Vouivre, rôle principal

M.e.s.: Cie les Planches Courbes

Rôle : La Mère

M.e.s.: Christian Pageault

Rôle : la Déesse Diane

M.e.s.: Daniel Tréheux

Rôles : Aimée et Sarah

## FORMATION

Stage « jeu dramatique »

Stage « la comédie dans tous ses états »,

Voice-over et doublage, avec Franck Pitiot, Brigitte Guedj et Dany Benedito

Formation professionnelle (ATRE) à Lyon

(Face caméra, Théâtre, Improvisation, Danse, Chant, Marionnettes)

## DIVERS

**Chant :** Soprano. Formation lyrique et jazz

Pratique en groupes et chœurs, théâtre et comédie musicale

**Musique :** clavier (notions), flûte à bec (notions) et djembé (notions)

**Danse :** Modern'jazz et chorégraphies de spectacles **Running**

**Taille :** 168 cm – **Poids :** 62 kg / **Permis B**

**Langue :** Anglais (bonnes notions)